

2. 常設展

「岡本太郎 日本の伝統」展

会 期 2008 年 4 月 11 日～7 月 6 日
 開催日数 74 日
 観 覧 料 一般 500 円、高大学生・65 歳以上 300 円、
 中学生以下無料
 出品点数 約 120 点
 担 当 者 佐々木秀憲



《ドラマ》1958 年 油彩・キャンバス

【開催趣旨】

1956 年、岡本太郎は『日本の伝統』を刊行しました。岡本は同書において「伝統とは創造である」ことを喝破し、「過去の日本と同時に西洋の伝統をも、ともども引きうけ、そして克服して」ゆき、「たくましく全的に生きる情熱こそ、新しい伝統のあかしとなるだろう」と述べています。これは、アヴァンギャルド芸術家としての岡本自身の決意表明でもあると考えられます。

本展では、伝統を乗り越え創造に挑み続けた岡本にとっての「日本の伝統」を、絵画、彫刻、版画、写真等の作品を通してご紹介しました。

【出展作品リスト】

— 岡本太郎 —

作品名	制作年	作品番号			
■油彩			歡喜	1963	1O-00046
美女と野獣	1949	1O-00008	呼ぶ	1964	1O-00057
黒い太陽	1949	1O-00010	愛撫	1964	1O-00059
夢の鳥	1951	1O-00011	千手	1965	1O-00060
森の掟	1950	1O-00012	遭遇	1981	1O-00104
リョウラン	1963	1O-00023	二人	1962	1O-00130
建設	1956	1O-00024	■写真		
ドラマ	1958	1O-00027	縄文土器（4点）	1956	—
黒い生きもの	1961	1O-00031	土偶（4点）	1956	—
アドレッサン	1961	1O-00032	鹿踊り（岩手）	1957	—
風神	1961	1O-00033	銀沙灘（京都）	1955	—
具現	1961	1O-00036	雨落ちの小溝（京都）	1954	—
装える戦士	1962	1O-00039	京都・西芳寺	1955	—
想念	1962	1O-00041	京都・大徳寺・孤蓬庵	1954	—
行く人	1962	1O-00042	熊本・水清寺	1955	—

作品名	制作年	作品番号			
■版画			乙女	1988	2S-00086
クリマ	1961	1P-00030	マミ会館模型	1968	2S-00093
■ドローイング			飛行船模型	1973	2S-00094
無題(ガラス絵)	1964	—	樹霊	1970	2S-00095
■レリーフ			歎びの鐘	1993	—
ミュンヘンオリンピック記念メダル	1972	2L-00008	■陶器		
札幌オリンピック記念メダル	1972	2L-00010	花器無口	1967	2E-00001
フランス造幣局メダル	1986	2L-00014	花器歩み	1967	2E-00002
子供の時間	1975	2L-00015	蓄	1981	2E-00011
国際眼科学会記念メダル	1978	2L-00018	耳助	1981	2E-00012
出発 JR記念メダル	1987	2L-00024	笑くぼ	1981	2E-00013
マスク	1970	2L-0006,58,61, 62,63,64,65	しっぽ	1981	2E-00014
シュナイダー記念碑	1975	—	無邪気	1981	2E-00015
東京オリンピック記念レリーフ	1964	—	四面の壺	1980	2E-00046
■彫刻			花器	—	—
午後の日(小)	1967	2S-00001	■インダストリアルデザイン		
雑草	1956	2S-00005	ひもの椅子	1967	2I-00003
四ツ足	1956	2S-00006	スツール	1967	2I-00004
誇り	1962	2S-00013	ティーテーブル あそび	1967	2I-00007
梵鐘・歎喜	1965	2S-00016	火の接吻(銀)	1970	2I-00010
若い時計台	1966	2S-00019	顔のスピーカー	1971	2I-00015
むすめ	1967	2S-00022	太郎の手の時計	1972	2I-00016
光る彫刻	1967	2S-00024	水差し男爵	1977	2I-00017
むすめ	1967	2S-00025	グラスセット・愛情	1965	2I-00019
神話(小)	1980	2S-00030	まつげ	1978	2I-00020
樹霊 II	1971	2S-00037	緑の太陽	1969	2I-00021
樹人	1971	2S-00038	顔のグラス	1976	2I-00022
女神像	1979	2S-00049	ティーセット 夢の鳥	1977	2I-00024
手一赤	1981	2S-00054	いのち	1986	2I-00035
手一青	1981	2S-00055	顔の椅子	1953	2I-00042
祭り	1985	2S-00064	顔(バッグ他)	1978	2I-00052 他
赤い手	1981	2S-00076	人間ボトル	1985	2I-00067
青い手	1981	2S-00077	足	1978	2I-00069
黒い顔	1968	2S-00084	坐ることを拒否する椅子 (12点)	1963	2I-00072,75,77,78, 79,80,86,87,89 他

作品名	制作年	作品番号			
手の椅子(赤、緑、青)	1967	2I-00090,91,93	女の子	不詳	個人蔵
花びらの椅子(緑)	1970	2I-00108	男の子	不詳	個人蔵
駄々っ子(赤)	1969	2I-00112	■グラフィック		
			トランプ	1978	1G-00118

—岡本一平—

作品名	作家名	制作年	作品番号
高橋是清像	岡本一平	不詳	—
鵜飼図	岡本一平	不詳	—
東海道五十三次漫画絵巻	岡本一平、他	不詳	—
ある夫婦の六態	岡本一平	不詳	—